

Cabo San Lucas

Choreographie: Rep Ghazali
32 Count, 4 wall, Beginner Line Dance



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Cross rock, chassé l, cross rock, ¼ turn r & shuffle forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)

Step, pivot ½ r, rocking chair, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Rock forward, ½ turn r & shuffle forward, skate 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (l - r)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Step, pivot ½ l, shuffle forward, cross, back, hip sways

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Toby Keith: Cabo San Lucas
Brooks & Dunn: More Than A Margarita
Eagles: Tequila Sunrise