

# Cotton Eyed Joe - Mixer

Choreographie: Unbekannt  
32 Count, Mixer Dance



- Ausgangsposition: Tanzrichtung ist im Kreis; Dame geht im Uhrzeigersinn, Herr entgegen dem Uhrzeigersinn. Dame steht mit dem Rücken gegen die Tanzrichtung und schräg rechts gegenüber dem Herrn. Die rechten Hände (Handfläche links) fassen sich in der Mitte in Schulterhöhe. Beide Tänzer tanzen dieselbe Schrittfolge.

## Stomp, kick diagonal forward, chasse; twice

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen und RF nach schräg rechts vorne kicken  
3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF neben RF aufstampfen und LF nach schräg links vorne kicken  
7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

*Stil:*

- 1, 2 *Man fasst sich mit den rechten Händen in der Mitte & in Schulterhöhe*  
3 + 4 *Rechten Hände bleiben bis etwa „+“ zusammen, lösen sich dann und man fasst sich mit den linken Händen*  
5, 6 *Linke Hände bleiben zusammen*  
7 + 8 *Linke Hände bleiben bis etwa „+“ zusammen, lösen sich dann und man fasst sich wieder mit den rechten Händen*

## Wiederholung der ersten 8 Counts

### Four turning shuffles

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

*Die rechten Hände bleiben zusammen (in der Mitte der Partner und drehen sich in gewisser Weise am Platz) und man tanzt mit diesen 4 shuffles eine volle Rechtsdrehung. Am Ende ist man an der gleichen Ausgangsposition.*

### Four curving shuffle forward

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

*Mit den ersten beiden Shuffles geht der Tänzer kurvend rechts & vorwärts. Die rechten Hände lösen sich vom „alten Partner“ während des 1. Shuffles, beim 2. Shuffle fasst die linke Hand nach der linken des entgegenkommenden Tänzers, umrundet diesen (links an links).*

*3. & 4. Shuffle geht kurvend links & vorwärts. Linken Hände lösen sich beim 3. Shuffle von dem „kurzen neuen“ Partner und die rechte Hand greift nach der rechten des neuen entgegenkommenden Partners.*

**Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.**

#### Musikvorschläge:

Rednex: Cotton Eye Joe  
Brad Paisley: Catch All The Fish