

FLYING SPARX

Choreographie: Mary Kelly
32 Counts, 2-wall Beginner Line Dance



RIGHT VINE/HITCH - LEFT VINE/QUARTER TURN/HITCH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie hochheben
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und rechtes Knie hochheben

RIGHT VINE/HITCH - LEFT VINE/QUARTER TURN/HITCH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie hochheben
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und rechtes Knie hochheben

ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK, STOMP, CLAP, STOMP, CLAP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt stampfend vorwärts und Klatschen
- 7, 8 LF Schritt stampfend vorwärts und Klatschen

RUMBA BOX BACK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Shenandoah: Church Of Cumberland Road
Brad Paisley: River Bank
John Fogerty: Almost Saturday Night
Travis Tritt: Santa Looked A Lot Like Daddy (das Lied gibt's auch von Truck Stop)